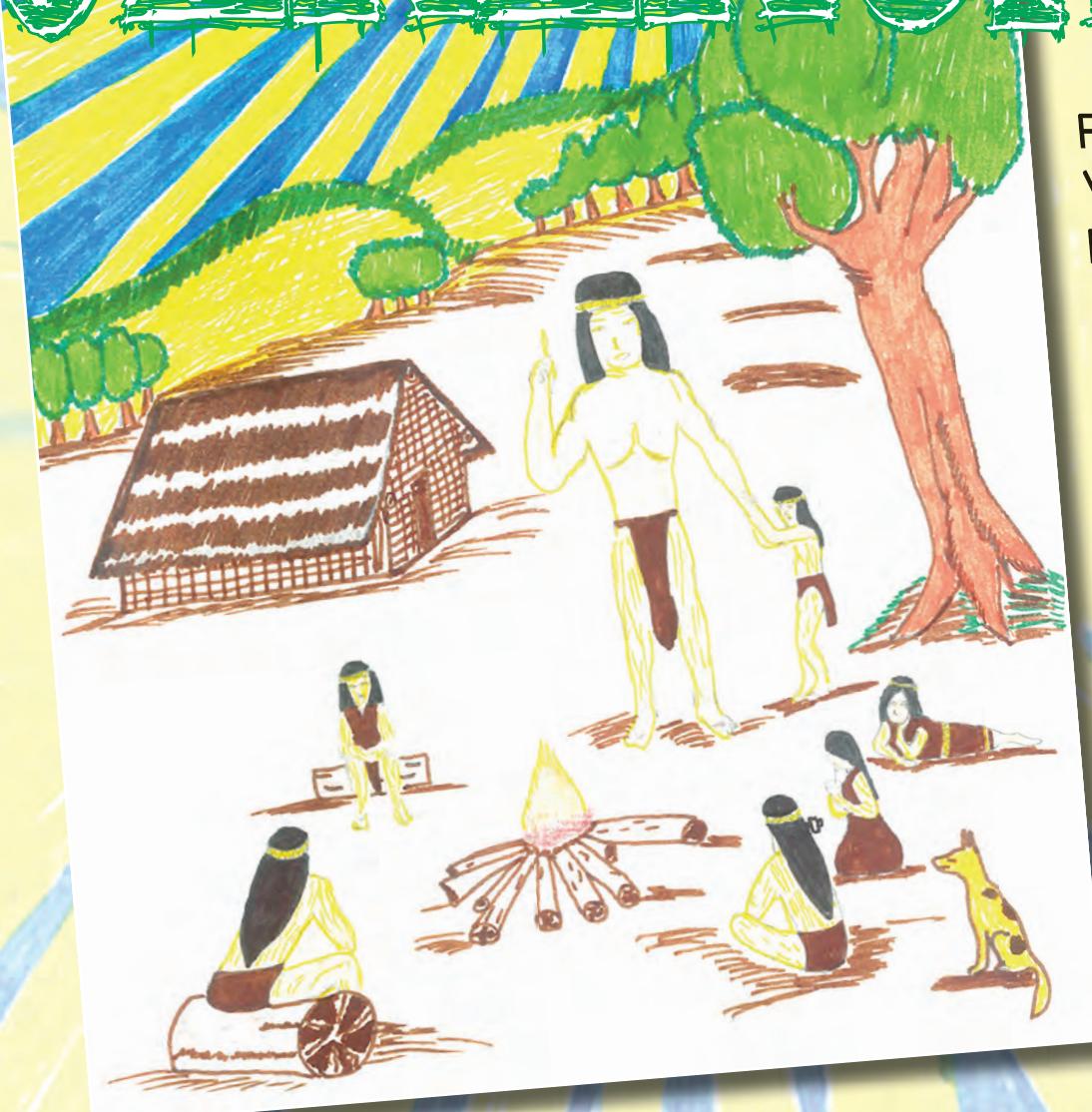


JURUAYA



Professores Guarani-Mbya &
Vera Rete
Kuaray Papa
Vera Xondaro
Kerexu Mirĩ
Vera Tupã
Kuaray Jexaka
Vhera Poty
(Organizadores)

Projeto Gráfico: Editora Evangraf Ltda.

Editoração: Rafael Marczal de Lima

Capa: dos autores

Preparação dos originais: Comissão editorial

Textos da tradição oral Guarani-Mbya narrados pelo Moramoï Turíbio Gomes e pela Mborojaryi Laurinda Borges.

Comissão Editorial

Vera Rete - Arnildo Vera Moreira

Kuaray Papa – Daniel Acosta

Vera Xondaro – Eloir de Oliveira

Kerexu Mirĩ – Ivanilde da Silva

Vera Tupã - Jerônimo Morinico Franco

Kuaray Jexaka – Joel Pereira

Vhera Poty - Vhera Poty Benites

Textos e ilustrações

Adelino Garcia Mariano, Aldones Mariano, Agostinho Vera Moreira, Beto Gimenes Caceres, Claudia Fernandes Oliveira, Claudia Souza Gonçalves, Daniela Jaqueline, Eloir Gimenes, Eloir Paulo de Souza, Francisco Moreira Alves, Genicio Borges Timoteo, Geraldo Souza, Gildo Gomes da Silva, Hugo Caceres, Hugo França, Irineu Borges Gomes, Isabelino Aguirre, Ivanilde da Silva, Jackson Alexandre Ramos, Jean Natalino Martins, Jorge Ramos Morinico, Leandro da Silva, Leandro da Silva Gomes, Lino Benites, Marcia Rodrigues, Maria Ortega, Marcio Mariano, Mario Benites da Silva, Mauricio Brizoela, Neli de Fatima Barbosa, Neri Rodrigues, Orlando Karai Acosta, Patricia Ferreira, Pedro da Silva, Reni Gomes de Oliveira, Sandra Mariano, Sandro da Silva, Sergio Gimenes, Valdecir da Rosa Veriato, Valdecir Xunu Moreira, Vander de Souza, Vicente Pereira Benites.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

J55

Jerereoyau / Vera Rete ... [et al.] (organizadores). – Porto Alegre : UFRGS, 2015.

23 p. : il. ; 21 cm.

ISBN 978-85-7727-XXX-X

1. Educação de crianças - Guarani-Mbya. 2. Narrativa - Guarani-Mbya. 3. Ciências da natureza - Guarani-Mbya. 4. Medicina - Guarani-Mbya. 5. Agricultura - Guarani-Mbya. I. Rete, Vera. II. Papa, Kuaray. III. Xondaro, Vera. IV. Mirĩ, Kerexu. V. Tupã, Vera. VI. Jexaka, Kuaray. VII. Poty, Vhera.

CDU 373.3=873.241

CDD 372.08998

(Bibliotecária responsável: Sabrina Leal Araujo – CRB 10/1507)

JEREROAYU

Vera Rete
Kuaray Papa
Vera Xondaro
Kerexu Mirĩ
Vera Tupã
Kuaray Jexaka
Vhera Poty
(Organizadores)

Ministério da Educação
Secretaria da Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão
Saberes Indígenas na Escola - MEC/SECADI
Grupo Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Porto Alegre, 2014/2015.

EDITORIA
Evangraf
LTDa



Ministério da
Educação



KUAXIARE OĨ VA'E

MBYA KUERY	5
IPARAA REGUA.....	6
MBOREVI HA'E PIRAGUI RE OJEPOTA VA'E.....	7
MA'ETỸ REGUA	14
MYMBA MYMBA'I	16
NHEMONGETA	18
PUÃ / MUÃ.....	20
'ARA REGUA.....	22

MBYA KUERY



REMBIKUA A



IPARAA REGUA

JURUA MBA'E;

A_B_C_D_E_F_G_H_I_J_K_L_M
N_O_P_Q_R_S_T_U_V_X_Z_Y

~, ^/-,
? ! / ;:

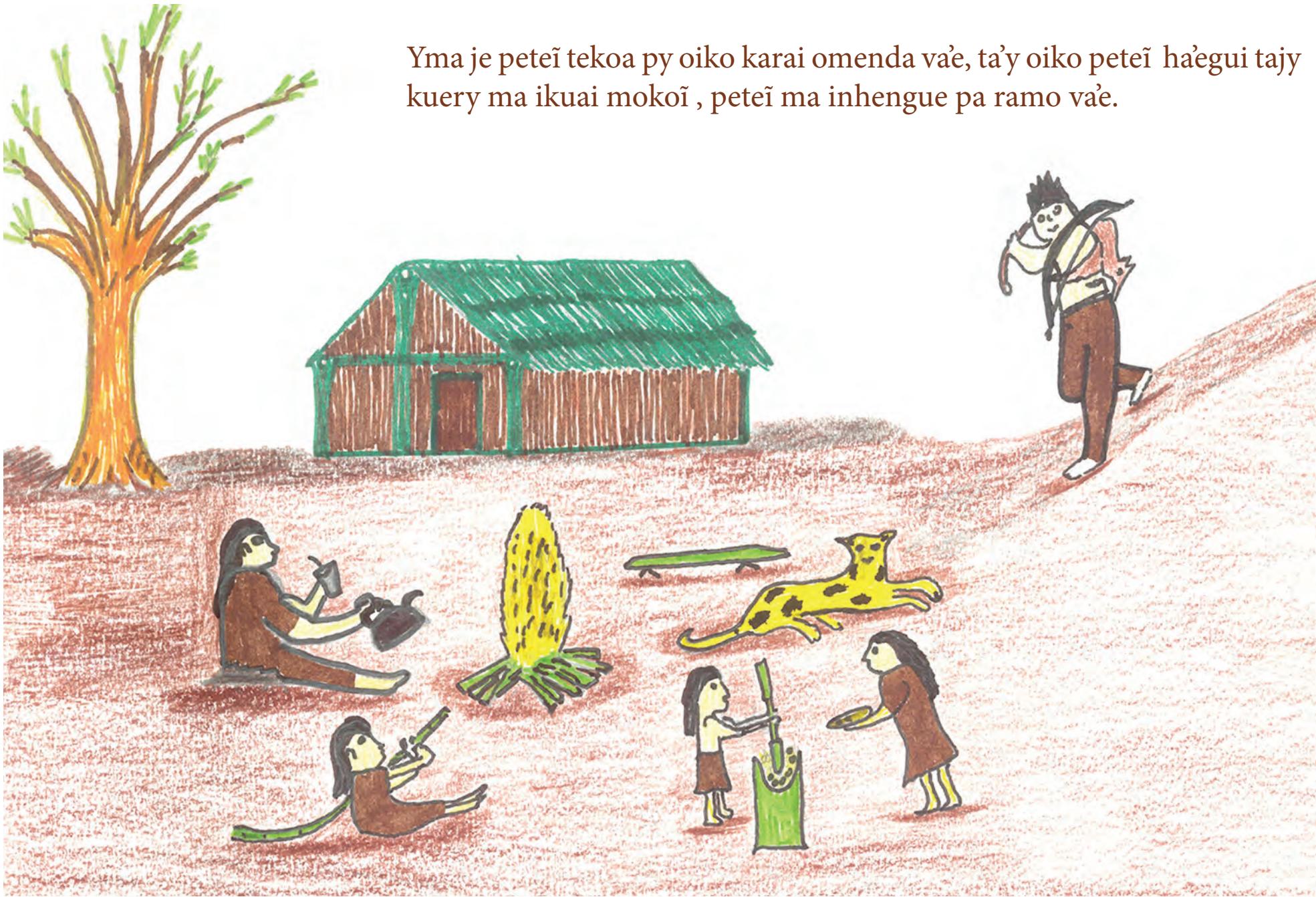
NHANEMBA'E;

A_M_B_N_D_E_G_H_I_J_K_M_N_O
P_R_T_U_V_X_Y

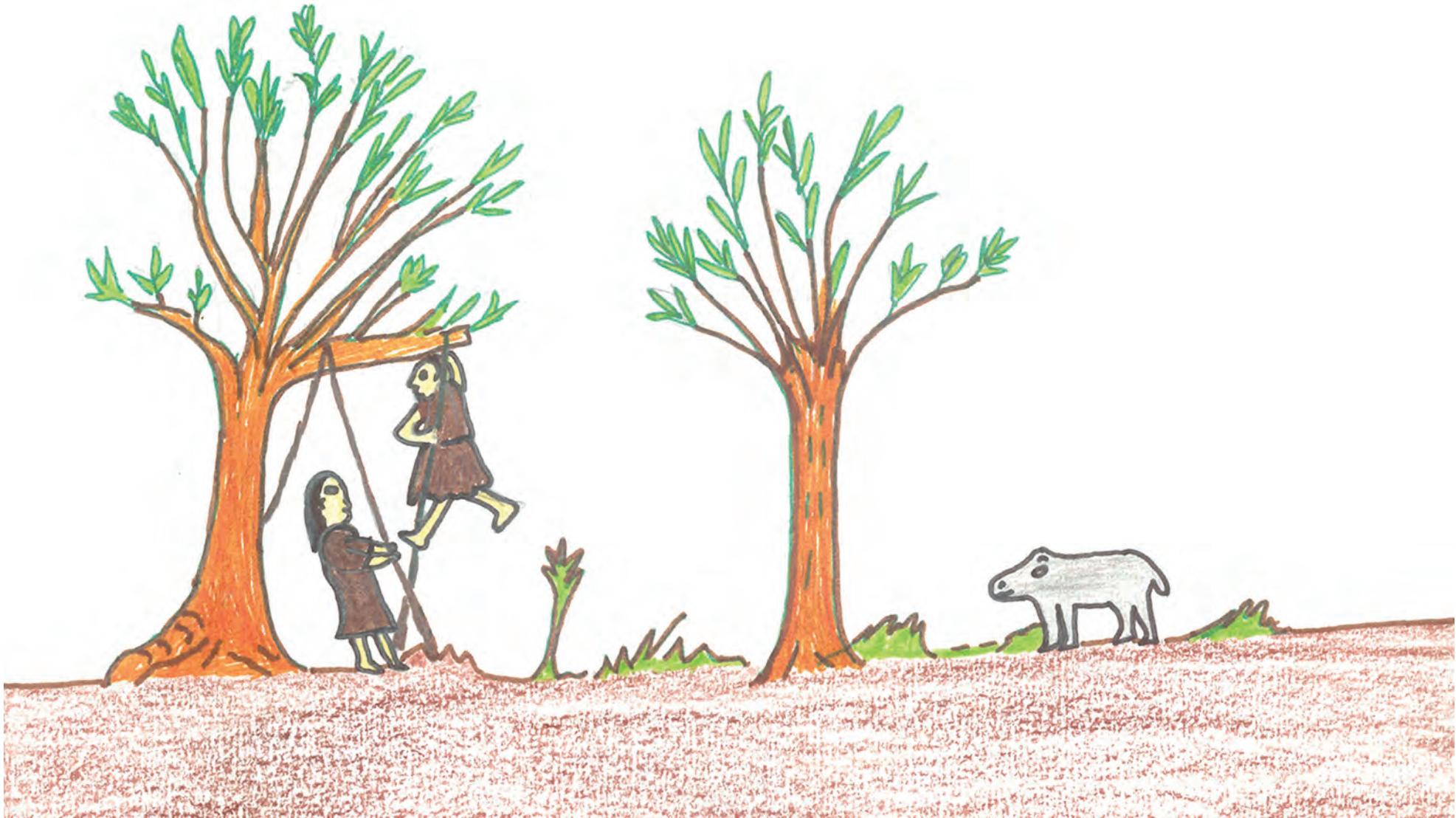
~, -
? ; -:
!

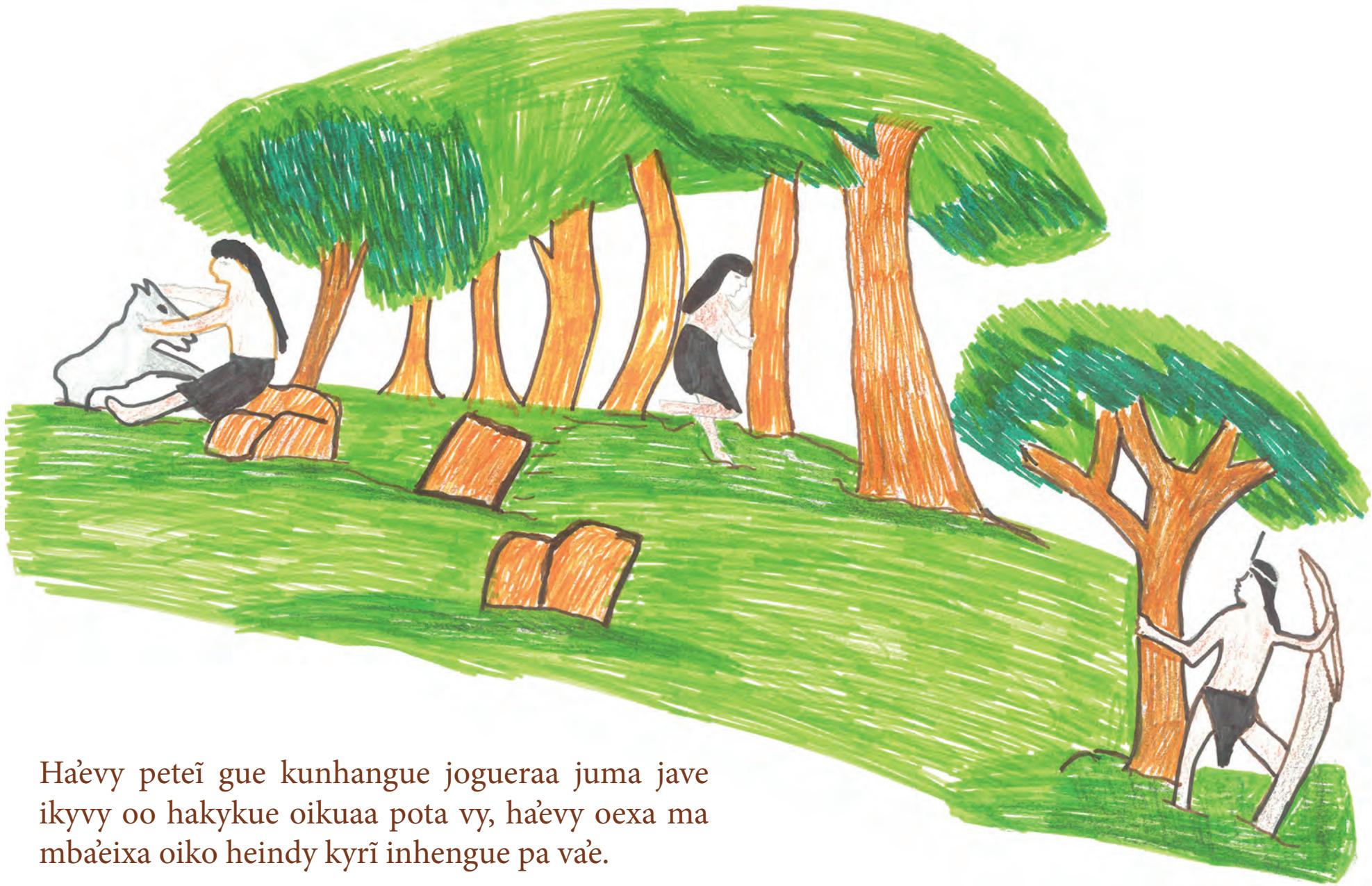
MBOREVI HA'E PIRAGUI RE OJEPOTA VA'E

Yma je peteī tekoā py oiko karai omenda va'e, ta'y oiko peteī ha'egui tajy kuery ma ikuai mokoī , peteī ma inhengue pa ramo va'e.



Peteĩ koẽ re je kunhangue'i jogueraa ka'aguy re onheovanga vy yxypo
re ha'erami ikuai vy jogueraa riae mavy ojekomeẽ vy ae ma va'eri ra'e,
ha'erami ramo tuu kuery oikuaaxe ma mba'ere pa ka'aguy re jogueraa
riae.





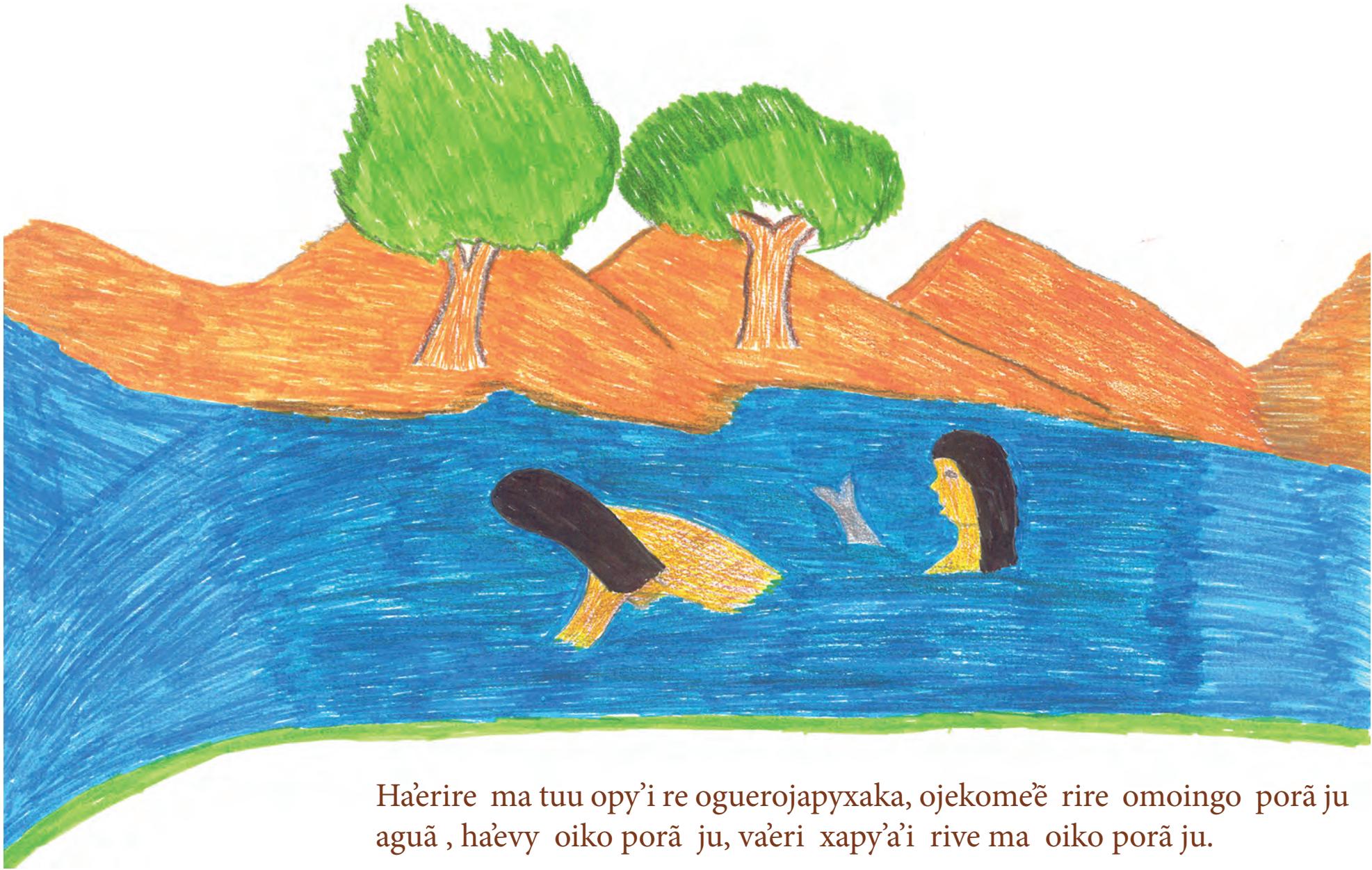
Ha'evy peteī gue kunhangue jogueraa juma jave
ikyvy oo hakykue oikuua pota vy, ha'evy oexa ma
mba'eixa oiko heindy kyrī inhengue pa va'e.



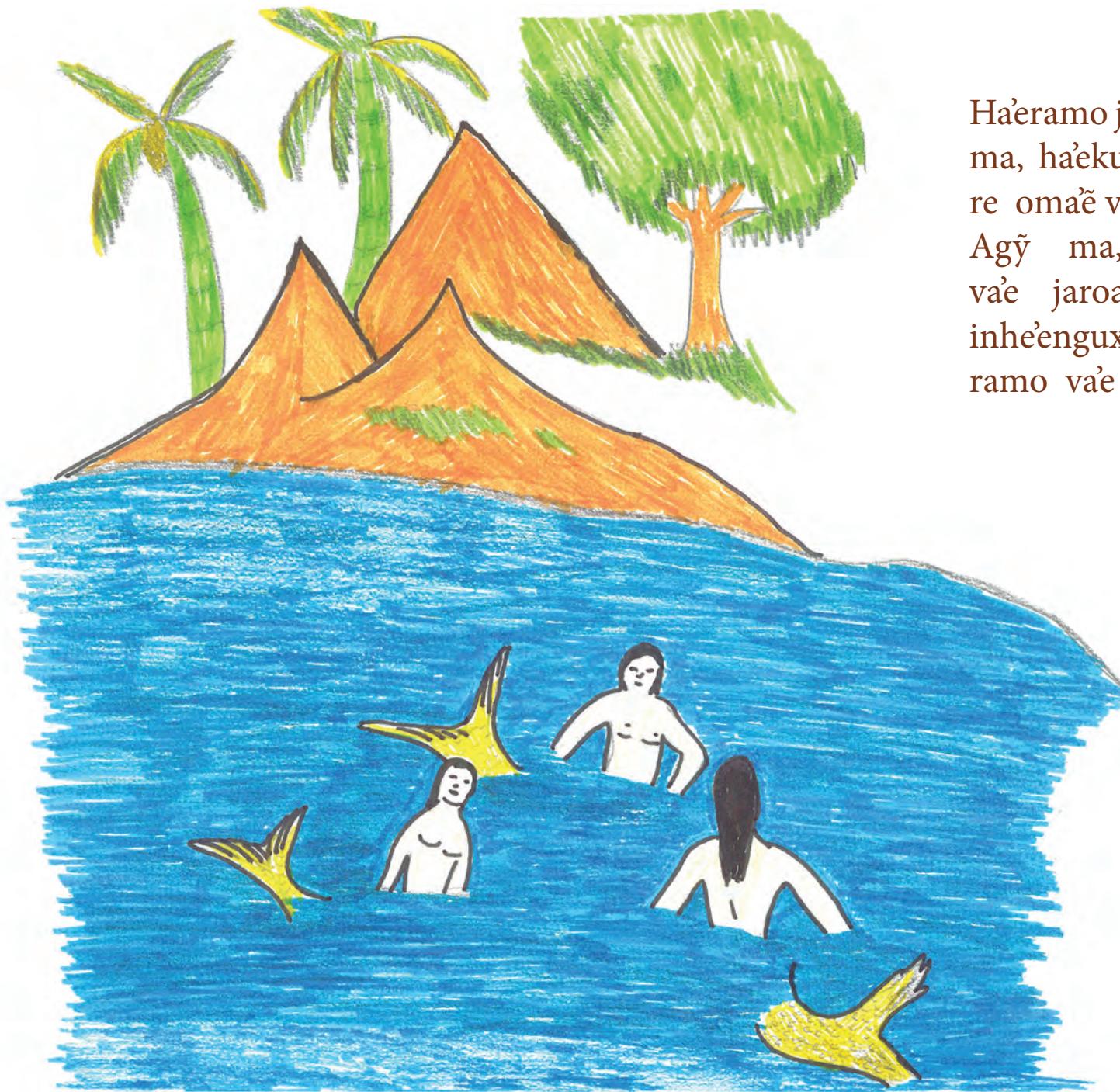
Ha'evy ko'engue, ha'e ranhe oo
guyrapa reve ojuka vy mborevi pe,
ovaẽ vy pindo aryvape'i omoatā,
ha'erami ramo mborevi oendu vy
ou juma onhembota'y reve, ha'ejave
onhyvō vy ojuka .



Ha'evy omboi imba'ekue'i ha'egui oupi yxypo re, ha'erire ma kunhangue jogueru juma onheovanga haty py, nhonguerovaẽ vy omoatā juma pindo aryvape'i, ha'eramo mborevi noẽ vei, ha'evy omaẽ yxypo revy oexa mborevi mba'ekue'i, ha'evy oikuaa ome mba'ekue'i ria, ha'evy ojae'o vaipa



Ha'erire ma tuu opy'i re oguerojapyxaka, ojekomeẽ rire omoingo porā ju
aguā , ha'evy oiko porā ju, va'eri xapy'a'i rive ma oiko porā ju.

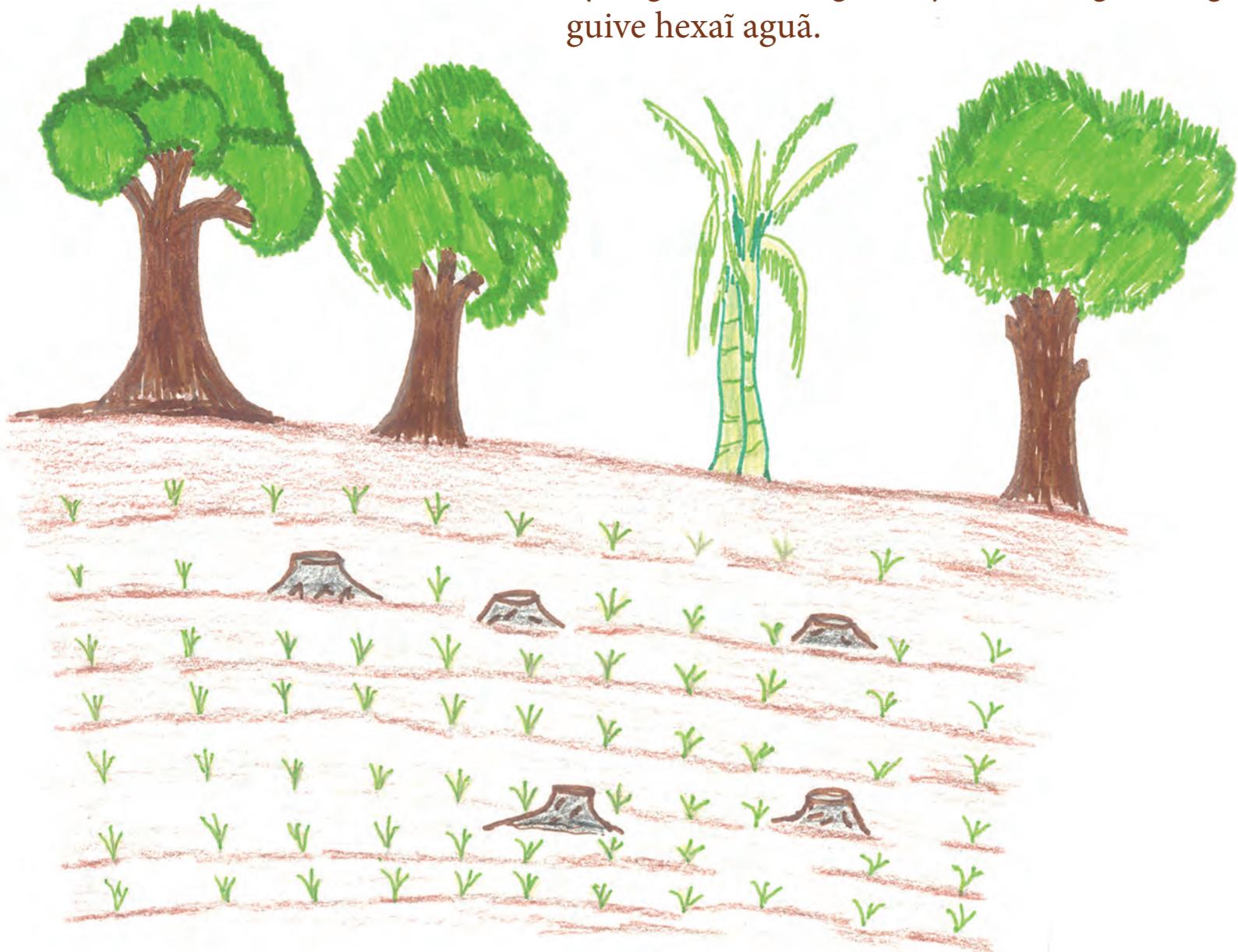


Ha'éramo je tuu kuery nopenavei
ma, ha'ekuery ikuai poră̄i aguā
re omaē vy.

Agŷ ma, pavĕ'i nhande kuai
va  jaroayvu'r  kyringue pe,
inhe enguxu ha egui inhengue
ramo va  kuery pe.

MA'ETŶ REGUA

Ma'etŷa ovaẽ ma ramo ma, jaikuaa pota,
Nhamoatyrō aguã mba'etyrã. Nhanhotŷ aguã avaxi
kyringue'i hexaĩ aguã, tuja kueve'i, guaimi guev'e'i
guive hexaĩ aguã.

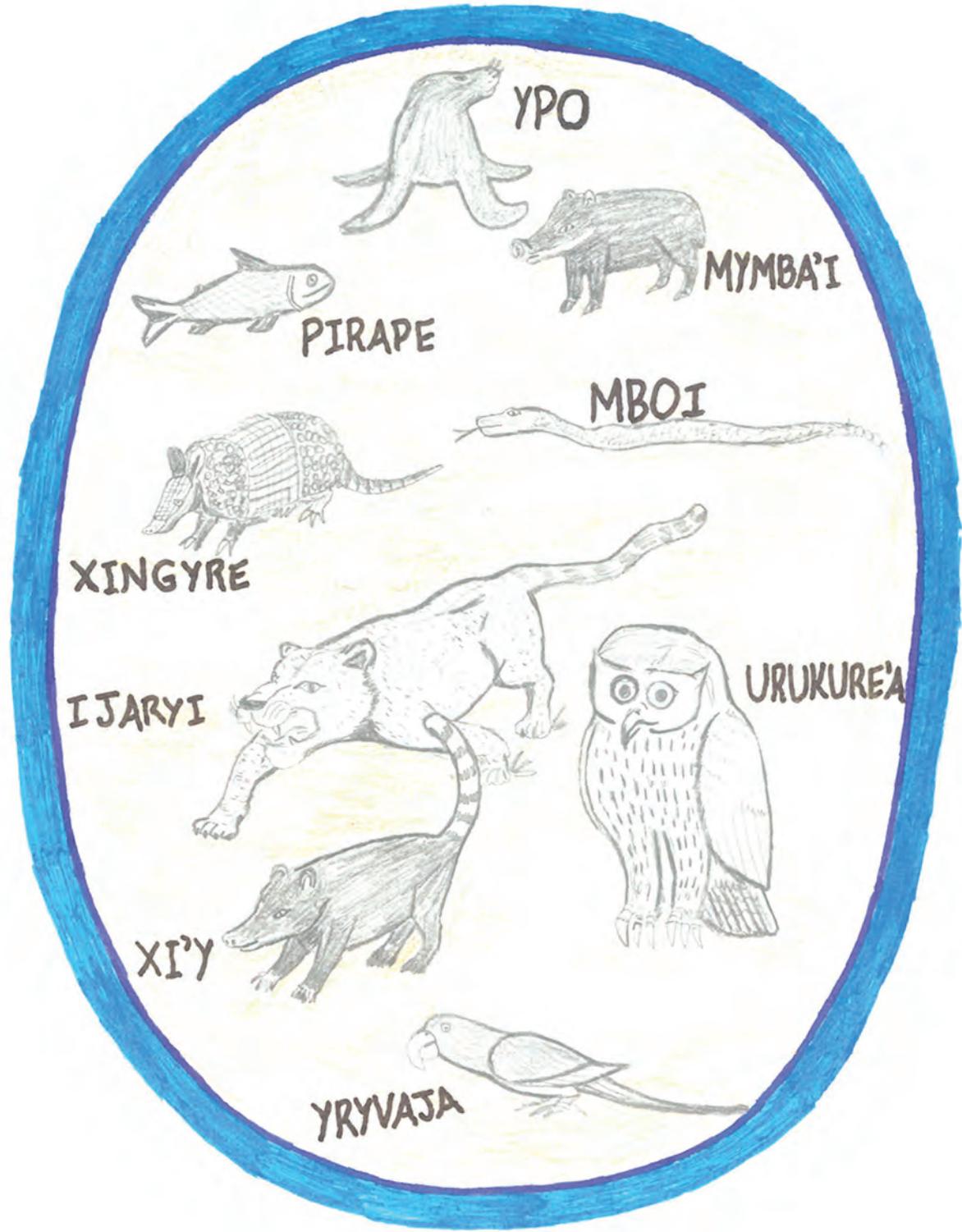


Nhanhotŷ ha'ejavi regua, nhanhotŷ' rā ja'u va'erā, xanjau, manji'o, komanda, andai, kuarāpepē, manduvi, merō, takuareẽ-avaxi, jety, kuaray-rova ha'e xanjau-pororo'i, ha'eraamo ma paveĩ javy'a'i va'erā tekoa pygua kue'i ry.



MYMBA MYMBA'I

Mymba ma nhanderu kueryombojera va'ekue'i, ka'aguy itui rive he'ŷ aguā, nhande mbya kuery pe guarā ombojera va'ekue. Ja'u va'erā, nhande rymbarā guive. Oiko nhande mondyi va'erā, nhande'u va'erā guive, oiko yy rupi gua, ka'aguy rupi gua guive. Oiko ja'u va'erā ha'egui ja'u va'erā he'ŷ have, ikuai guyra'i guive. Yvy rupi gua nhanemondyi va'erā ha'egui yvate rupi gua, ha'egui yy rupi gua have. Ha'egui oiko yvyguy rupi gua guive. Ha'e oiko nhambojerovia va'erā guive.



NHEMONGETA

Agŷ gui ma ndajarekovei nhemoneta opa rupi, yma guare rami he'ŷ, yma ve ma ta'y va'ekuery omoneta raka'e gua'y kuery tenonde ve rupi ikuai porā aguā, nhamandu opu'aa re tuu kuery ixy kuery omoneta gua'y kuery, ikuai porā aguā oexa kuaa aguā ojaryi kuery, guamoi kuery ha'egui guetarā kuery have.

Nhemoneta ma joegua hegua he'ŷ jareko.

Kova'e ma peteī nhemoneta xejaryi omombé'u va'ekue.

"Agŷ gui ma xerēmiariro'i kuery, amombé'u ta ayvu anhetengua. Ha'evy ma xeayvu ta ma'etŷ regua.

Anhetē ae ma nhambojekuaa'rā mba'etŷ rā'î, nhamoatyrō'i aguā ndajaikuaavei ma ha'e ndapeikuaavei ma, kyringue meme'i ma pendekuai. Ha'eva'e ma anhetē iporā va'e, nhanderu nhanemboaxy ague rupi ve'ŷ ma nhandekuai, nhanderu kuery nhanembou rive vy he'ŷ peje karamboae, anhetē ae ma ha'eva'e teī ma nhande kuery ndajaiko kuaa vei anhetē ae ma nhanderu kuery nhanembou rive vy he'ŷ nhanembou kova'e yvy reko haxy py, kova'e ma yvy rupa tekohaxy'i nhandekuai aguā, mba'ety ndopavei ma nhanderu kuerya py, ma'etŷ hetahakuery oguerekohako haxy va'e ve'ŷ ma ha'ekuery, araka'e rā imarā va'e rā ha'ekuery, ha'e ramingua

vy ma ha'ekuery kyringue'i ombou tuu ha'e ixy pe, anhetē ae ma mba'ety reko rā'i
oī porā'i, xee teī ma nambojekuaavei ma xeremiāriro'i kuery ov'y'a aguā, xanjau
ty ndarekovei ma, ha'eva'e gui ae ma nhanderekō rā oī pora'i'rā.

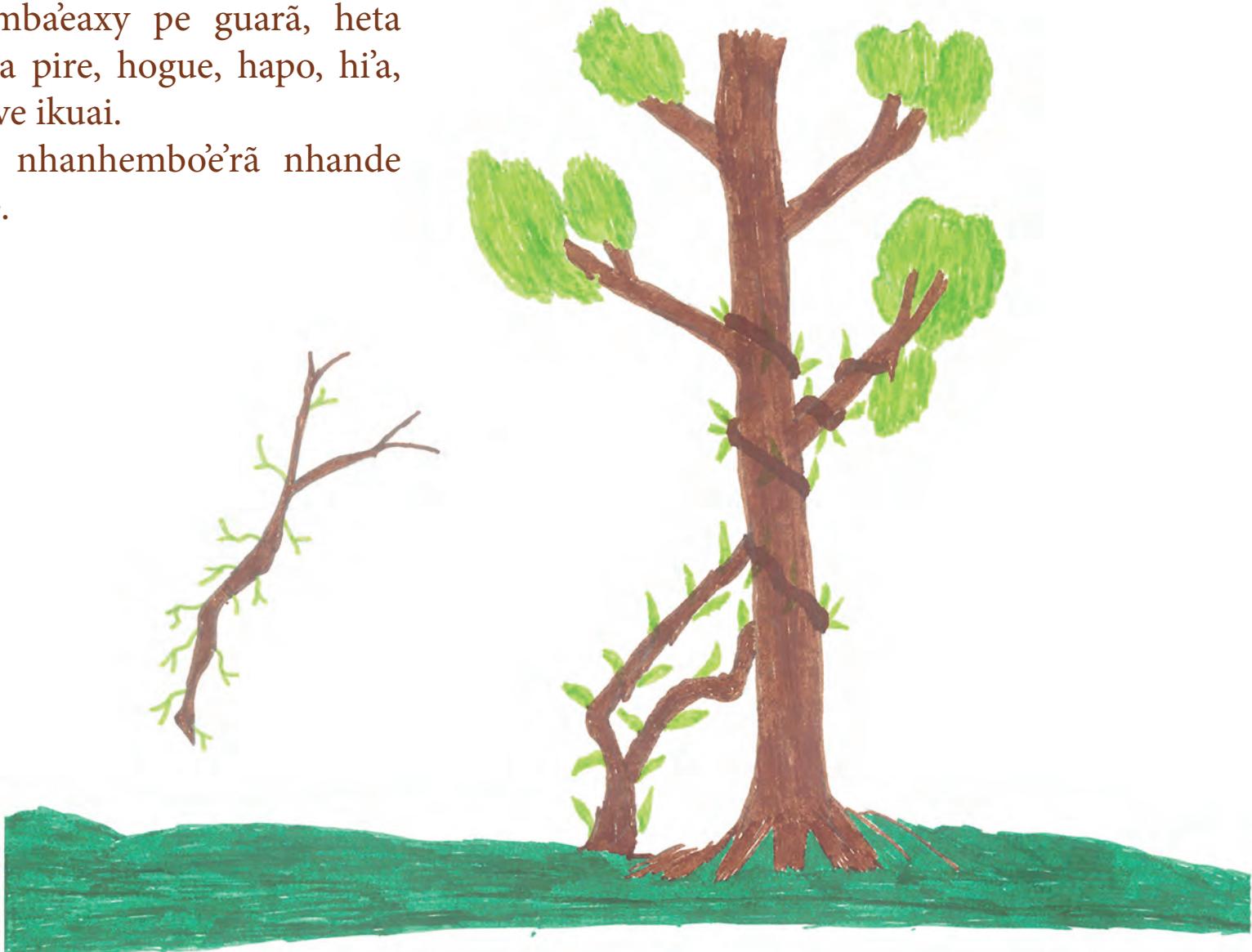
Ha'eva'e ramingua re ijayvu va'e napenduvei ma xeremiārirō'i kuery".



PUÃ / MUÃ

Puã/muã ma nhanderu ombojera va'ekue
meme jaikuaa, jaiporu aguã ae'i ombojera
va'ekue ha'ejavi mba'eaxy pe guarã, heta
regua ikuai; yvyra pire, hogue, hapo, hi'a,
ha'egui yxypo guive ikuai.

Ha'erami vy ma nhanhembo'rã nhande
puã/muã regua re.





PIPI

Pipi ma opamba'e mba'eaxy pegua: pire raku pe, nhandepy'a raxy pe, akā raxy pegua, ha'egui mba'eaxy mboae pe havi ha'eve.



YVARO

Yvaro ma nhande ro'o raxo pegua, akā raku pegua ha'e amboae mba'eaxy pegua have.



GUAVIRA ROKY'I

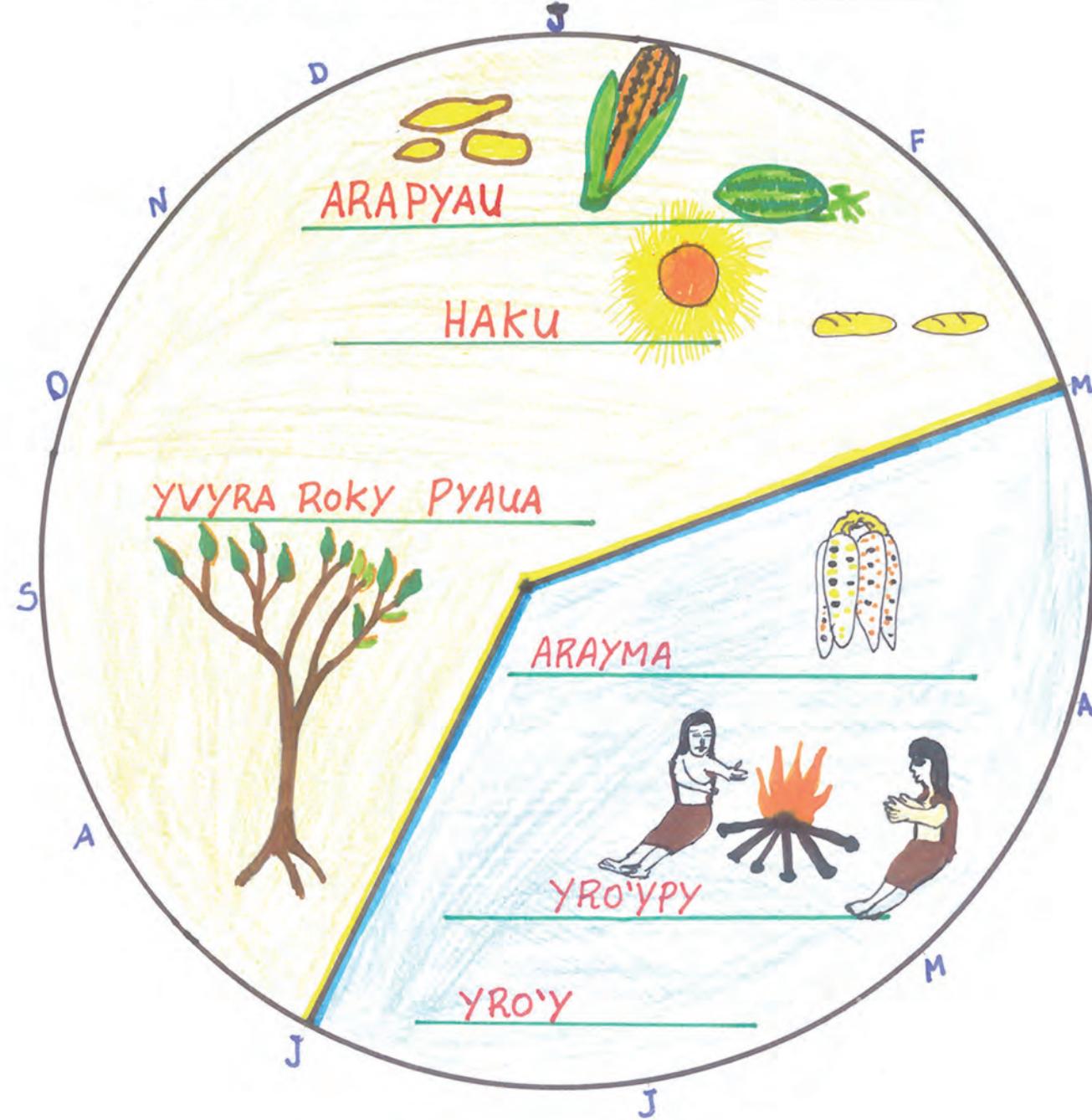
Guavira roky'i ma taxo puā/muā.



ARAXA'I

Araxa'i ma taxo puā/muā havi.

'ARA REGUA



Kava'e tembiapo regua

Kova'e tembiapo roguerojeapo aguã ma ore kyringue mbo'ea kuery. Mokoï aty já'ea rojapo tuja kueve'i kuery reve rojogueroayvy aguã nhande reko mba'eixa va'epaa re. Nhande reko rupi porã'i jareko aguã arandu nhaneramoõ kuery omombé'u opa mba'e reko regua. Va'ekue meme'ima kova'e kuaxia reju romboaxa. Kyringue peju nhambo'e aguã Nhande rekoa rupi. Jurua kuery reve nhamba'eaxo va'ekuery. Hâ'evy ma aguyjevete avi jurua kuery nhande reve nhanepytyvõ arupi ikuai va'ekuery Nhande reve kuery avi oguata heterã jurua ruvíxa kuery, oexa a'e ombojerovia vê nho aguã revy, kova'e pave'i roguerojeapo. Tove katu ta jaupity eravy mbegue rupi jaipota va'e nhande rekoa py guará.

Sobre este projeto

O resultado desse projeto é o fruto do trabalho de todos nós, professores. Fizemos dois grandes encontros com os mais velhos, que nos transmitiram, pela fala e convívio, os conhecimentos de nosso modo de vida, os princípios de nossa educação. E passamos isso para este material, que usaremos com as crianças em nossas aldeias. Nessa construção tivemos fundamental apoio dos parceiros não-indígenas, que também se esforçam na transmissão desses valores através da escrita. Visibilizamos assim os valores do nosso costume para a sociedade, para que possam valorizar e respeitar nossa organização social e cultural.



Ministério da
Educação

